

第2回

「ボランティア・地域活動情報交流市」

開催しました。

10月25日(土)、ふれあいセンターふじみ ゲートボール場にて、富士見で活動しているボランティアと地域活動をする様々な団体が活動を見せ合い、聞き合い、ともに交流し合いました。その一部をご紹介します。

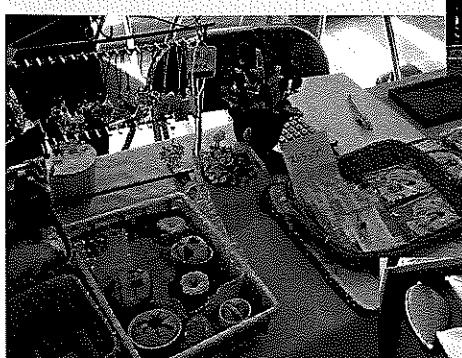


オカリナすずらんの会 →
 ボランティア・地域活動情報交流市
 今日は、活動者の発表も行われ、会場には22団体と約300人が訪れ、あちこちで交流の輪ができました。



活動者のみなさん的心のこもった作品。
 作品や活動の一部を体験する中で話が
 弾みます。

←子ども科学遊びクラブ
 体を動かし、
 歌あり、踊りあり
 会場も心が一つに
 なりました。



←富士見町地域
 スポーツクラブ

←子ども科学遊びクラブ

←富士見町ボランティア連絡会

子どもから大人まで多世代が集まり、初めて知るグループや人のつながりも広がり、活動者からは「参加して楽しかった」「新たな発見や出会いがあった」などの声を聞くことができました。

町を元気にするヒト・モノ・コト…

みつけ！

コミュニティ カフェ お茶と本の店

「和茶モン」

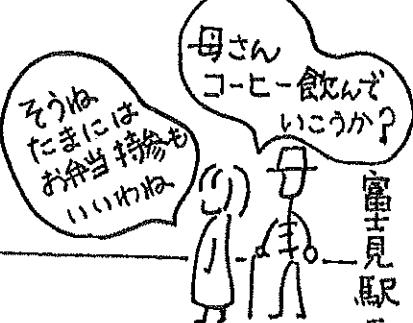
TEL 0266-62-4174

「和茶モン」さんは
駅から歩いて7分
郵便局のま前だよ。
日・木曜日以外の

9:30~17:30
カーテンが
開いています

本の貸し出し

400冊
あります



富士見駅至

おひとりでも おふたりでも また大勢様でも
のんびり和茶時間を過ごして頂く場所にな
なれたら嬉しいです。お気軽に御利用下さい
「大人のお話し会」も年に1回開いてます。

「和茶モン」の
名前の由来
を探しに
来て下さい

重され受け継がれてきたもの
と思われます。

とかく仕事や生活に追われ

いき中、困った時や手伝いが
必要な」ともあります。

特に話題の大災害から一人
も犠牲者を出さない街づくり
を進めるためにも、御神楽の
ような活動が一役となれば
と思いませんか。

(YOSHIMI)



起源は明和三年(一七六六年)に京都からの旅人が、
乙事村の三井権右衛門宅に宿泊した際、御礼として村の若
者を集め、道祖神の前で、舞つたのが始まりと云われており、
悪疫払いの魔を寄せ付けない「利益のほか、水の神とも
言われ稻作の守護神として豊作祈願のうえからも信仰さ
れ七ヶ所ある道祖神」として七只の獅子が舞い村中に「云がつ
たわ」のです。

昭和五〇年代までは祇園の口の朝早へかひの町まで、
各家々の座敷で若者を中心で舞って「供」が付きましたもので
す。現在では、お囃子を中心で舞って「供」が付きましたもので
す。現在では、お囃子を付けて踊る神樂は「二ヶ所となりつ
つあり寂しく思えます。伝統文化を守るために地域の
結び付きや協同で助け合つての
心を持ち、「」の様な行事が珍
重され受け継がれてきたもの

か・ん・ぼ・み・ち

御神楽(おかぐら)

近事地区では、毎年廿四日の祇園祭や九月の秋祭にて伝統行

事として、御神楽の舞が奉納されています。神楽と謂つても、
このむねは京都祇園の舞やかな神楽と異なるもので、獅

子の舞であり、しかし、江戸獅子の様に頭を轡むなど派手な
動きで聴衆を楽しませるだけでなく、厳かに舞つたため、素朴で
重厚感あらわせるものであつます。

起源は明和三年(一七六六年)に京都からの旅人が、
乙事村の三井権右衛門宅に宿泊した際、御礼として村の若

者を集め、道祖神の前で、舞つたのが始まりと云われており、
悪疫払いの魔を寄せ付けない「利益のほか、水の神とも

言われ稻作の守護神として豊作祈願のうえからも信仰さ
れ七ヶ所ある道祖神」として七只の獅子が舞い村中に「云がつ
たわ」のです。

昭和五〇年代までは祇園の口の朝早へかひの町まで、
各家々の座敷で若者を中心で舞って「供」が付きましたもので
す。現在では、お囃子を付けて踊る神樂は「二ヶ所となりつ
つあり寂しく思えます。伝統文化を守るために地域の
結び付きや協同で助け合つての
心を持ち、「」の様な行事が珍
重され受け継がれてきたもの

と思われます。

とかく仕事や生活に追われ

いき中、困った時や手伝いが
必要な」ともあります。

特に話題の大災害から一人

も犠牲者を出さない街づくり

を進めるためにも、御神楽の
ような活動が一役となれば
と思いませんか。

（YOSHIMI）